

X-MOVE LED PLUS



Instrukcja Obsługi

American DJ Europe
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Niederlanden
www.americaudio.eu

X-Move LED™

Informacje Ogólne

Wypakowanie: Dziękujemy za zakup urządzenia świetlnego X-Move LED™ firmy American DJ®. Każdy egzemplarz X-Move LED™ został gruntownie przetestowany, co jest gwarancją jego prawidłowego funkcjonowania. Przed rozpakowaniem należy sprawdzić czy opakowanie nie zostało uszkodzone w czasie transportu. W razie stwierdzenia uszkodzenia opakowania, dokładnie sprawdzić, czy nie nastąpiło uszkodzenie sprzętu oraz upewnić się, że wszystkie części konieczne do obsługi urządzenia przybyły w stanie nienaruszonym. W razie stwierdzenia uszkodzeń lub braku części, należy skontaktować się z biurem obsługi klienta poprzez nasz bezpłatny numer. Prosimy o taki kontakt przed podjęciem decyzji o zwrocie odtwarzacza do sprzedawcy.

Wstęp: X-Move LED™ jest inteligentnym ośmiokanałowym diodowym mini urządzeniem DMX posiadającym ruchomą głowicę. X-Move LED™ pracuje samodzielnie w trybie stand alone lub w konfiguracji Master/Slave. Urządzenie może być używane w trzech trybach: tryb reakcji na dźwięk (sound active mode), tryb pokazu (show mode) lub sterowane z poziomu konsoli DMX. W celu uzyskania lepszego efektu zaleca się użycie maszyny mgielnej lub dymu do efektów specjalnych – wysyłane przez urządzenie wiązki światła będą lepiej widoczne.

Obsługa klienta: American DJ® prowadzi darmowe biuro obsługi klienta, które odpowie na wszelkie pytania dotyczące ustawienia i uruchomienia sprzętu oraz napotkanych problemów. Możesz również odwiedzić naszą stronę www.americandj.eu, jeśli chcesz podzielić się swoimi komentarzami lub sugestiami. W sprawach związanych z obsługą urządzenia kontaktuj się z American DJ®.
E-mail: support@americandj.eu

Ostrzeżenie! Aby zapobiec/zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.

Ostrzeżenie! Urządzenie może poważnie uszkodzić wzrok. Nie należy patrzeć bezpośrednio na źródło światła.

X-Move LED™

Ogólne wskazówki

Aby w pełni wykorzystać możliwości tego produktu, prosimy o przeczytanie instrukcji obsługi i zapoznanie z podstawowymi funkcjami urządzenia. Instrukcja zawiera ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa obsługi oraz sposobu konserwacji urządzenia. Prosimy o zachowanie instrukcji obsługi.

X-Move LED™

Cechy charakterystyczne

- Kompatybilny ze standardem DMX-512 (8 kanałów DMX)
- RGB+White (kolory: czerwony, zielony, niebieski + biały)
- 3 tryby pracy: Sound Active, Show, DMX Control
- Wbudowany mikrofon wewnętrzny
- Wyświetlacz cyfrowy dla ustalenia adresów i ustawienia funkcji
- Kompatybilny z Kontrolerem UC3 (sprzedawany osobno)
- 4 przygotowane fabrycznie pokazy (Preprogrammed Shows).

X-Move LED™

Rejestracja gwarancji

Urządzenia X-Move LED™ podlegają trzyletniej (1096 dni) ograniczonej gwarancji. Prosimy o wypełnienie załączonej karty gwarancyjnej w celu uprawomocnienia zakupu i gwarancji. Można również zarejestrować produkt online na www.americandj.eu Za wszystkie wysyłane do naprawy urządzenia, bez względu na to czy podlegają naprawie gwarancyjnej, czy też nie, należy uiścić przedpłatę związaną z kosztem wysyłki oraz załączyć zwrotny numer autoryzacji (return authorization number R.A.). Jeśli dany element podlega gwarancji, konieczne jest również dostarczenie dowodu zakupu (faktury). Aby uzyskać numer R.A., należy skontaktować się z biurem obsługi klienta (e-mail: support@americandj.eu).

X-Move LED™

Bezpieczna Obsługa

Uwaga! Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika. Gwarancja na urządzenie traci ważność, jeśli użytkownik zdecyduje się na samowolną naprawę którejkolwiek z części. Jeżeli jakaś część wymaga naprawy to należy się skontaktować z American DJ.

W czasie pracy, obudowa urządzenia nagrzewa się. Nie należy jej dotykać gołymi rękami.

American DJ® nie ponosi żadnej odpowiedzialności za usterki wynikające z nie zapoznania się przez użytkownika z instrukcją obsługi lub powstałe w wyniku nieautoryzowanych modyfikacji urządzenia.

X-Move LED™

Środki Bezpieczeństwa

- Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.
- Trzymaj urządzenie z dala od wody lub innych płynów.
- Upewnij się, że napięcie pobierane przez urządzenie jest takie samo jak napięcie w sieci.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli przewód zasilający jest uszkodzony.
- Nie próbuj usunąć lub wyłamać bolca uziemienia z wtyczki. Jego zadaniem jest zabezpieczenie przed porażeniem prądem i pożarem w wypadku zwarcia wewnątrz urządzenia.
- Wyciągnij wtyczkę z kontaktu zanim włączysz Revo Sweep™ do obwodu zawierającego inne urządzenia elektryczne.
- Pod żadnym pozorem nie ściągać wierzchniej obudowy. Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli pokrywa obudowy jest zdjęta.
- Instaluj urządzenie tylko w miejscach zapewniających dobrą wentylację. Odstęp pomiędzy urządzeniem i ścianą nie powinien być mniejszy niż 15cm.
- Nie używaj urządzenia, jeśli jakkolwiek jego element uległ uszkodzeniu.
- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz budynku. Gwarancja na urządzenie traci ważność, jeśli zostanie ono użyte na dworze.
- Instaluj urządzenie tak, aby było ono stabilne i bezpieczne.
- Przewód zasilania ułóż tak, aby nikt po nim nie chodził ani też niczego na nim nie stawał. Zwróć szczególną uwagę na miejsca, w których przewody wchodzą do wtyczek oraz wychodzą z urządzenia.
- Konserwacja – Sprzęt powinien być czyszczony zgodnie z zaleceniami wytwórcy. Szczegóły dotyczące czyszczenia – patrz str.18.
- Ciepło – Urządzenie powinno być umieszczone z dala od źródeł ciepła takich jak kaloryfery, rejestratory ciepła, piece oraz innych urządzeń wytwarzających ciepło (włącznie ze wzmacniaczami).
- Urządzenie powinno być serwisowane przez wykwalifikowany personel w przypadku, gdy:
 - A. Coś spadło na urządzenie lub zostało ono zalane wodą lub innym płynem.
 - B. Urządzenie nie zostało schowane przed deszczem.
 - C. Urządzenie nie działa normalnie.

Przejsiówka XLR 3-pin na XLR 5-pin		
Przewodzenie	3-Pin XLR Źeńska (Out)	
Uziemienie/ Ekranowanie	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (sygnał -)	Pin 2	Pin 2
Data True (sygnał +)	Pin 3	Pin 3
Nie Używany		Pin 4 – Nie Używany
Nie Używany		Pin 5 – Nie Używany

Addr	512	DMX512 Address Setting	Ustalanie Adresu DMX512
Shd	Sh 1	Show mode 1	Tryb Pokazu 1
	Sh 2	Show mode 2	Tryb Pokazu 2
	Sh 3	Show mode 3	Tryb Pokazu 3
	Sh 4	Show mode 4	Tryb Pokazu 4
SLnd	SL 1	Slave Mode "Normal"	Tryb Slave „Normalny”
	SL 2	Slave mode "2 Light Show"	Tryb Slave „Pokaz 2 Światel”
SQUd	on	Sound Mode on	Tryb Reakcji na Dźwięk włączony
	off	Sound Mode off	Tryb Reakcji na Dźwięk wyłączony
BLnd	YES	Blackout Mode "Yes Blackout"	Tryb Wygaszania „ Tak”
	no	Blackout Mode "No Blackout"	Tryb Wygaszania „ Nie”
IPRn	no	Pan Normal	Ruch w Poziomie/Panoramowanie Proste
	i	Pan Inversion	Ruch w Poziomie/Panoramowanie Odwrócone
TILT	no	Tilt Normal	Ruch w pionie/Nachylenie Proste
	i	Tilt Inversion	Ruch w Pionie/Nachylenie Odwrócone
LED	on	LED on	Dioda włączona
	off	LED off	Dioda wyłączona
DISP	Normal	Normal	Prosty
	Inversion	Inversion	Odwrócony
FRdJ		Focus Adjust	Nastawienie Ostrości
TEST		Self-Test	Autotest
TEMP		Temperature Test	Sprawdzenie Temperatury
HR5		Fixture Hours	Czas Pracy
VER		Software Version	Wersja Oprogramowania
SR		Reset	Resetowanie

Menu Systemu: Przy wprowadzaniu własnych ustawień należy albo wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia albo odczekać 8 sekund, aby ustawienia zostały zapamiętane automatycznie. Aby wyjść bez dokonywania jakichkolwiek zmian, naciśnij przycisk MENU.

ADDR – Ustalanie Adresu DMX

1. Należy przycisnąć przycisk MENU UP lub DOWN aż wyświetli się „ADDR” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Bieżący adres zacznie migać na wyświetlaczu. Należy naciskać UP lub DOWN, aby znaleźć pożądany adres a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia wybranego adresu DMX.

SHMD – Funkcja ta umożliwi wybór jednego z czterech fabrycznych programów pokazu (shows). Opisy pokazów znajdują się poniżej.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU aż wyświetli się „SHMD” a następnie wcisnąć ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się „SH 1”, „SH 2”, „SH 3” lub „SH 4”.
2. Należy przycisnąć UP lub DOWN aż wyświetli się wybrany pokaz a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia i wyjść.

SHOWS:

Show 1 – Dla urządzeń umieszczonych na podłodze, ruch tilt w obrębie 210°

Show 2 – Dla urządzeń przymocowanych do sufitu lub kratownicy, ruch tilt w obrębie 90°

Show 3 – Dla urządzeń umieszczonych na stole lub scenie. Wiązka światła jest skierowana na widownię, tzn. z przodu sceny. Ruch w pan w obrębie 160° (od lewej strony do prawej i ponownie do lewej). Ruch tilt w obrębie 90°.

Show 4 – Dla urządzeń przymocowanych do sufitu. Wiązka światła jest skierowana na widownię, tzn. z przodu sceny. Ruch w pan w obrębie 160° (od lewej strony do prawej i ponownie do lewej). Ruch tilt w obrębie 90°.

SLMD – Opcja ta pomoże użytkownikowi podłączyć urządzenie jako slave w konfiguracji master/slave.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SLMD” a następnie wcisnąć ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się „SL1” lub „SL2”.
2. Należy naciskać UP lub DOWN, aby znaleźć pożądane ustawienie a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

UWAGA: W konfiguracji Master/Slave można ustawić jedno urządzenie w roli Master a kolejne urządzenie jako „SL2”. Oba urządzenia będą emitowały wiązki światła poruszające się przeciwnie w stosunku do siebie.

SOUN – Tryb Reakcji na Dźwięk (sound Active Mode)

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SOUN” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się „ON” lub „OFF”. Należy naciskać UP lub DOWN, aby wybrać „ON” w celu aktywacji trybu reakcji na dźwięk lub „OFF” w celu jego dezaktywacji.
3. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

BLMD – Tryb Wygaszania (Blackout) lub Czuwania (Stand by).

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „BLMD” a następnie wcisnąć ENTER. Wtedy pojawi się „YES” lub „NO”.
2. Aby aktywować funkcję Blackout należy przycisnąć UP lub DOWN aż wyświetli się Yes a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia. Aby dezaktywować tryb Blackout wystarczy wybrać No i wcisnąć ENTER.

I PAN – Panoramowanie Odwrócone (Pan Inversion)

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „I PAN” a następnie wcisnąć ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się NO lub 1.

2. Aby aktywować funkcję Pan inversion należy przycisnąć UP lub DOWN aż wyświetli się I a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia. Aby dezaktywować Pan inversion wystarczy wybrać No i wcisnąć ENTER.

I TLT – Nachylenie Odwrócone (Tilt Inversion)

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „I TLT” a następnie wcisnąć ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się NO lub 1.
2. Aby aktywować funkcję Tilt inversion należy przycisnąć UP lub DOWN aż wyświetli się I a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia. Aby dezaktywować Tilt inversion wystarczy wybrać No i wcisnąć ENTER.

LED – Funkcja ta umożliwia wyłączenie się wyświetlacza LED po 10 sekundach.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „LED” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się „ON” lub „OFF”. Należy naciskać UP lub DOWN, aby wybrać „ON”, co spowoduje, że wyświetlacz LED pozostanie włączony przez cały czas lub „OFF” w celu jego samoistnego wyłączenia po 10 sekundach.
3. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

DISP – Funkcja ta obróci wyświetlacz o 180°.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „DISP” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Dwukrotne wciśnięcie ENTER odwróci wyświetlacz dwa razy. Należy ponownie wcisnąć ENTER, gdy wyświetlacz jest ustawiony w wybranej przez użytkownika pozycji.

FROJ – funkcja ta umożliwia nastawienie ostrości soczewek w celu uzyskania ostrego świetlnego sygnału wyjściowego.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „DISP” a następnie wcisnąć ENTER. Za każdym wciśnięciem ENTER, głowica odwróci się w inną stronę.
2. Ostrość obrazu należy ustawić pokręcając soczewkami i jednocześnie obserwując ostrość plamki świetlnej widocznej na ścianie lub podłodze. Ostrość ustawiamy przy wcześniej ustawionej odległości. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

TEST – Funkcja ta pozwala uruchomić program autotestu. Program ten przetestuje ruchy pan/tilt oraz kolory.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „TEST” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Urządzenie samodzielnie uruchomi program autotestu.

TEMP – Funkcja ta umożliwia sprawdzenie temperatury urządzenia.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „TEST” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się temperatura urządzenia. Aby wyjść należy nacisnąć MENU.

FHRS – Funkcja ta umożliwia wyświetlenie czasu pracy urządzenia.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „FHRS” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Czas pracy urządzenia pojawi się na wyświetlaczu. Aby wyjść należy nacisnąć MENU.

VER - Funkcja ta umożliwia wyświetlenie wersji oprogramowania używanego przez urządzenie.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „VER” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Wersja oprogramowania pojawi się na wyświetlaczu. Aby wyjść należy nacisnąć MENU.

RSET – Funkcja ta służy do zresetowania urządzenia

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „VER” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Urządzenie zresetuje się samodzielnie.

OTLI – Funkcja ta umożliwia ustawienie pozycji wyjściowej urządzenia.

1. Należy wcisnąć ENTER, na co najmniej 5 sekund, aby wejść do trybu offset.
2. Należy naciskać UP lub DOWN, aż na wyświetlaczu pojawi się „OTIL” a następnie wcisnąć ENTER. Wyświetlacz zacznie migotać.
3. Należy naciskać UP lub DOWN aby ustawić pożądaną pozycję wyjściową urządzenia. Po znalezieniu pożądanego pozycji wyjściowej należy wcisnąć ENTER, aby zatwierdzić lub wcisnąć MENU, aby wrócić do funkcji offset bez dokonywania żadnych zmian. Jeśli żaden przycisk nie zostanie wciśnięty, urządzenie automatycznie wróci funkcji offset po upływie 8 sekund.

Tryby Pracy: Dla urządzenia X-Move LED™ dostępne są trzy tryby pracy: W każdym trybie możesz używać X-Move LED™ pojedynczo (stand alone) lub w konfiguracji master /slave. W tej sekcji znajdziesz szczegółowy opis różnic pomiędzy dostępnymi trybami pracy.

- **Tryb Reakcji na Dźwięk (Sound Active Mode) -**

Urządzenie jest sterowane dźwiękiem samodzielnie szukając i wybierając spośród dostępnych programów.

- **Tryb Pokazu (Show Mode)**

Urządzenie uruchomi jeden z czterech dostępnych pokazów, pokaz wybrany przez użytkownika.

- **Tryb Sterowania Sygnałem DMX (DMX Control Mode)**

Tryb ten pozwala użytkownikowi kontrolować poszczególne funkcje urządzenia przy pomocy standardowej konsoli DMX-512 takiej, jak Elation® Show Designer.

Konfiguracja Master-Slave (Dźwięk Aktywny): Funkcja ta umożliwia połączenie do 16 urządzeń razem i kontrolowanie ich bez konsoli. Urządzenia te będą aktywne dźwiękiem. W konfiguracji Master-Slave, jedno urządzenie spełnia funkcję urządzenia kontrolnego a reszta jest przez nie sterowana. Każde urządzenie może spełniać funkcję Master lub Slave.

1. Urządzenia należy połączyć ze sobą szeregowo używając dedykowanych przewodów DMX do przesyłu danych oraz gniazd wyjściowego i wejściowego XLR Connector znajdujące się z tyłu urządzenia. Należy pamiętać, że gniazdo Male XLR Connector jest gniazdem wejściowym (input) natomiast gniazdo Female XLR Connector pełni funkcję gniazda wyjściowego (output). Pierwsze urządzenie połączenia szeregowego (master) jest podłączone do gniazda wyjściowego output (Female XLR Connector). Ostatnie urządzenie szeregu podłączamy do gniazda wejściowego input (Male XLR Connector). Jeżeli przewody mają ponad 30 metrów długości należy użyć terminatora przy ostatnim urządzeniu.
2. Na urządzeniu pełniącym funkcję Master należy znaleźć pożądaną pokaz a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.
3. Na urządzeniu pełniącym funkcję Slave należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SLND” a następnie wcisnąć ENTER. Należy wybrać odpowiednio „SL1” lub „SL 2” i wcisnąć ENTER. Więcej informacji zamieszczono na str. 10.
4. Urządzenia Slave zaczną być kontrolowane przez jednostkę Master.

Uniwersalne Sterowanie Sygnałem DMX (Universal DMX Control):

Funkcja ta umożliwia użycie Elation®, uniwersalnej konsoli DMX512 do zarządzania bankiem pamięci scen (chase) i wzorami świetlnymi (patterns), ściemnianiem (dimmer) oraz strobowaniem. Konsola DMX umożliwia użytkownikowi tworzenie unikalnych programów dostosowanych do indywidualnych potrzeb.

1. X-Move LED™ jest ośmiokanałowym urządzeniem DMX. Szczegółowy opis wartości i funkcji DMX zamieszczono na str. 16-17.

X-Move LED™**Działanie**

2. Aby kontrolować urządzenie z poziomu konsoli DMX, prosimy postępować zgodnie z procedurami ustawienia (set-up) opisanymi na stronach 5–7 oraz specyfikacją i instrukcją obsługi konsoli DMX.
3. Aby kontrolować różne funkcje urządzenia należy użyć potencjometrów (faders) znajdujących się na konsoli.
4. Funkcja sterowania DMX pozwala użytkownikowi na stworzenie własnych programów.
5. Aby ustawić adresy DMX należy postępować zgodnie z instrukcjami zamieszczonymi na str. 9.
6. Jeżeli przewody mają ponad 30 metrów długości należy użyć terminatora przy ostatnim urządzeniu.
7. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi konsoli DMX.

Tryb Reakcji na Dźwięk (Sound Active Mode): Tryb ten pozwala pojedynczemu urządzeniu lub kilku połączonym z sobą urządzeniom działać w rytm muzyki.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SOUN” a następnie wcisnąć ENTER. Należy nacisnąć UP lub DOWN, aż na wyświetlaczu pojawi się „ON” i wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.
2. Aby kontrolować różne funkcje włącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

Tryb Pokazu (Show Mode): Tryb ten pozwala pojedynczemu urządzeniu lub kilku połączonym z sobą urządzeniom jeden z czterech pokazów.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SHND” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Korzystając z UP i DOWN należy wybrać właściwy pokaz a następnie należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

X-Move LED™**Kontrola UC3**

Aby kontrolować różne funkcje włącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

Czuwanie	Wygaszenie urządzenia (Blackout)		
Funkcja	1. Strobowanie Synchroniczne 2. Strobowanie Asynchroniczne 3. Strobowanie w rytm muzyki	Pokaz (Show) 1-4	1. Wybór Koloru 2. Wybór Gobo
Tryb	Dźwięk (LED OFF)	Pokaz (LED wolno miga)	LED ON

X-Move LED™**Właściwości DMX**

Kanał	Wartość	Funkcja	
1	0 – 255	PAN	
2	0 – 255	TILT	
3 ↓	0 – 14	<u>KOLORY</u>	
	15 – 29	BIAŁY	
	30 – 44	POMARAŃCZOWY	
	45 – 59	NIEBIESKI	
	60 – 74	ZIELONY	
	75 – 89	ŻÓŁTY	
	90 – 104	RÓŻOWY	
	105 – 119	JASNONIEBIESKI	
	120 – 127	JASNOZIELONY	
	128 – 254	JASNOŻÓŁTY	
	255	EFEKT TĘCZY WOŁO – SZYBKO DŹWIĘK AKTYWNY	
	4 ↓	0 – 7	<u>GOBO WHEEL (PRZEŚŁONA DO TWORZENIA OBRAZÓW ŚWIETLNYCH)</u>
		8 – 14	OPEN (OTWARTA)
15 – 21		GOBO 1	
22 – 28		GOBO 2	
29 – 36		GOBO 3	
37 – 43		GOBO 4	
44 – 50		GOBO 5	
51 – 57		GOBO 6	
58 – 63		GOBO 7	
64 – 71		GOBO 8	
72 – 78		OPEN SHAKE (DRGANIE OBRAZÓW)	
79 – 85		GOBO 1 SHAKE	
86 – 92		GOBO 2 SHAKE	
93 – 100		GOBO 3 SHAKE	
101 – 107		GOBO 4 SHAKE	
108 – 114		GOBO 5 SHAKE	
115 – 121		GOBO 6 SHAKE	
122 – 127		GOBO 7 SHAKE	
128 – 254		GOBO 8 SHAKE	
255		ROTACJA PRZEŚŁONY GOBO WOLNO – SZYBKO DŹWIĘK AKTYWNY	

Kanał	Wartość	Funkcja
5 ↓	0 – 7	<u>SHUTTER/STROBE (MIGAWKA/STROBOWANIE)</u>
	8 – 15	BLACKOUT (WYCIEMNIENIE)
	16 – 131	SHUTTER OPEN (MIGAWKA OTWARTA)
	132 – 139	STROBOWANIE SZYBKIE – WOLNE
	140 – 180	SHUTTER OPEN (MIGAWKA OTWARTA)
	181 – 190	SHUTTER SLOW OPEN – FAST CLOSE (POWOLNE OTWARCIE MIGAWKI – SZYBKIE ZAMKNIĘCIE)
	191 – 231	SHUTTER OPEN (MIGAWKA OTWARTA)
	232 – 239	SHUTTER FAST OPEN – SLOW CLOSE (SZYBKIE OTWARCIE MIGAWKI – POWOLNE ZAMKNIĘCIE)
	240 – 247	SHUTTER OPEN (MIGAWKA OTWARTA)
	248 – 255	RANDOM STROBE (ŁOSOWE STROBOWANIE) SHUTTER OPEN (MIGAWKA OTWARTA)
6	0 – 255	DIMMER (ŚCIEMNIACZ) 0% - 100%
7	0 – 7	<u>MOVING HEAD MOVEMENT (RUCH GŁOWICY)</u>
	8 – 28	BRAK FUNKCJI
	29 – 49	MOVEMENT (RUCH) 1
	50 – 70	MOVEMENT 2
	71 – 91	MOVEMENT 3
	92 – 112	MOVEMENT 4
	113 – 133	MOVEMENT 5
	134 – 154	MOVEMENT 6
	155 – 175	MOVEMENT 7
	176 – 196	MOVEMENT 8
	197 – 217	MOVEMENT 9
	218 – 238	MOVEMENT 10
	239 – 255	MOVEMENT 11 MOVEMENT 12
8	0 -255	MOVEMENT SPEED FAST – SLOW (PRĘDKOŚĆ RUCHU SZYBKO – WOLNO)

Należy wyciągnąć wtyczkę z kontaktu, zlokalizować i odłączyć od urządzenia przewód zasilający. Oprawka bezpiecznika znajduje się wewnątrz gniazda zasilania urządzenia. Należy włożyć śrubokręt płaski do gniazda zasilania i delikatnie podważyć oprawkę bezpiecznika. Usuwamy spalony bezpiecznik i zastępujemy go nowym. Oprawka bezpiecznika ma wbudowaną dodatkową oprawkę na zapasowy bezpiecznik, więc nie należy pomylić bezpiecznika aktywnego z bezpiecznikiem zapasowym.

Czyszczenie urządzenia: Z powodu mgły, dymu i kurzu należy czyścić soczewki wewnętrzne i zewnętrzne oraz lustro, aby uzyskać optymalną moc światła wyjściowego. Częstotliwość czyszczenia uzależniona jest od środowiska, w którym sprzęt jest używany (np. dym, mgła, rosa). Przy częstym użyciu w klubach zaleca się czyszczenie raz w miesiącu. Czyszczenie okresowe przedłuża życie urządzenia i zapewnia dobrą jakość wychodzącego światła.

1. Używamy zwykłego płynu do czyszczenia szkła oraz miękkiej ściereki, aby oczyścić obudowę zewnętrzną.
2. Otwory wentylacyjne i kratkę wylotową czyścimy szczoteczką.
3. Zewnętrzne przyrządy optyczne czyścimy płynem do czyszczenia szkła i miękką ściereką, co 20 dni.
4. Wewnętrzne przyrządy optyczne czyścimy płynem do czyszczenia szkła i miękką ściereką, co 30-60 dni
5. Przed ponownym podłączeniem do prądu zawsze wytrzyj do sucha wszystkie części.

Usuwanie usterek: Poniżej wypunktowano kilka wybranych problemów, na które może się natknąć użytkownik i sposób ich rozwiązania.

Brak świetlnego sygnału wyjściowego:

1. Należy upewnić się, że urządzenie jest podłączone do standardowego gniazda ściennego podającego napięcie 120V.
2. Należy sprawdzić, czy bezpiecznik zewnętrzny nie spalił się. Bezpiecznik znajduje się na tylnym panelu urządzenia.
3. Należy sprawdzić, czy oprawka bezpiecznika jest prawidłowo osadzona.

Urządzenie nie reaguje na dźwięk:

1. Urządzenie powinno reagować na dźwięki o niskiej częstotliwości (bas). Uderzenie w mikrofon, ciche lub wysokie dźwięki mogą nie aktywować urządzenia.

Model:	X-Move LED™
Napięcie*:	120V/60Hz lub 230V/50Hz
Pobór Mocy:	44W
Wymiary (wys x szer x głęb)	205mm x 190mm x 320mm
Kolory:	RBG&W (Czerwony Niebieski Zielony i Biały)
Waga:	4.5 kg
Bezpiecznik:	2A (120V i 230V)
Cykl Pracy:	Brak
DMX:	8 kanałów DMX
Kolory:	8 + Biały
Gobo:	8 + Kółko
Reakcja na Dźwięk:	Tak
Pozycja Robocza:	Dowolna bezpieczna pozycja
Gwarancja:	3 lata (1095 dni)

*Napięcie jest ustawione fabrycznie i użytkownik nie ma możliwości własnego wyboru.

Uwaga: Specyfikacje, ulepszenia konstrukcji urządzenia i obsługi mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.